

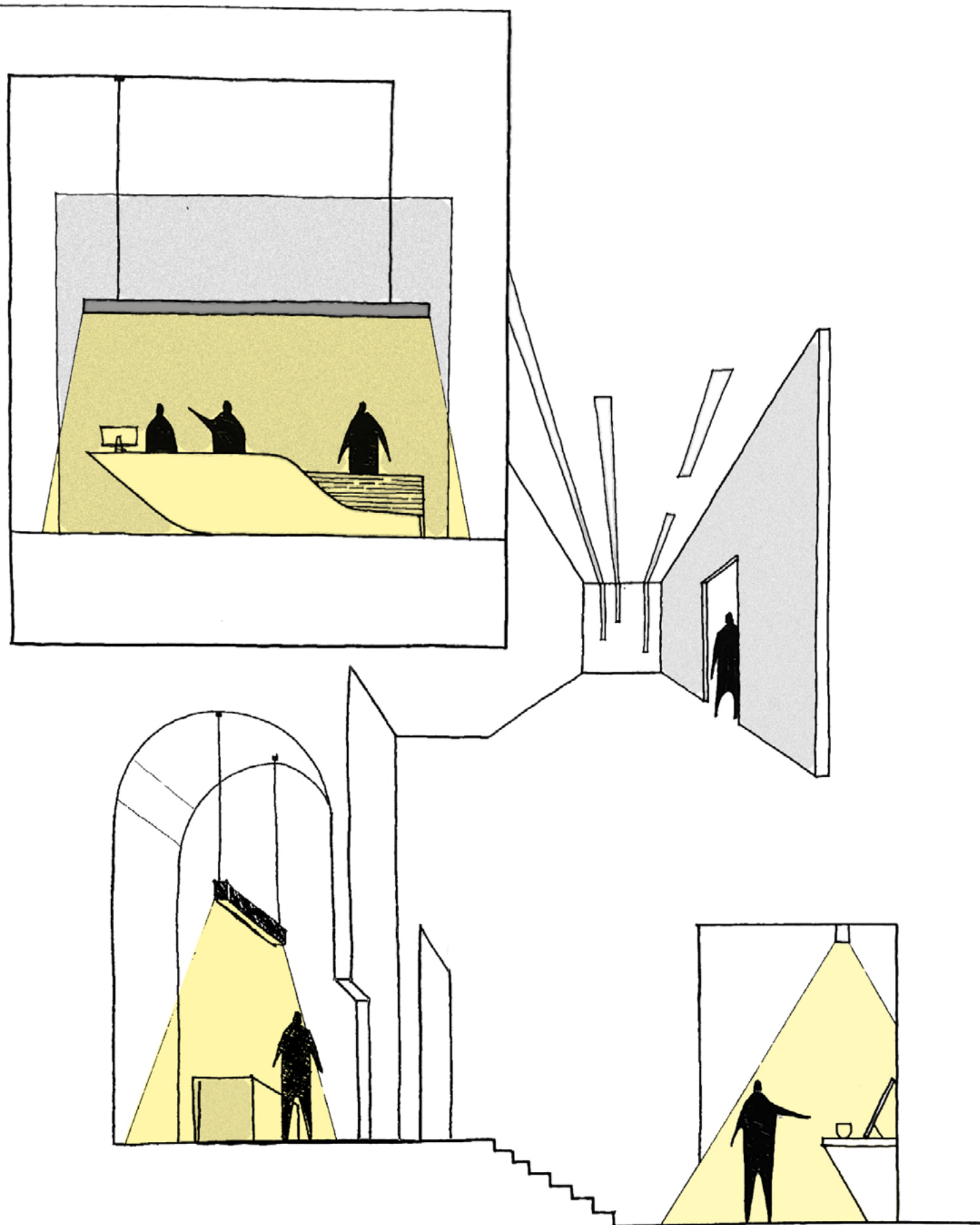


Sira

خانواده‌ی چراغ‌های سیرا

Fenos®

Light to Delight



از حرکت نقطه در فضا خط به وجود می‌آید. خط دارای جهت، حرکت و انرژی است و می‌تواند به خلق صفحه و یا فضا منجر شود. خط خالص به ندرت در طبیعت وجود دارد اما اثر آن به صورت چشمگیر در سازماندهی‌ها و یا لبه‌ها در محیط اطرافمان دیده می‌شود. کاراکتر خط در طراحی‌های معماری و قدرت آن در ایجاد سازماندهی، عمق، ریتم، لبه و ... بسیار اهمیت دارد. اما اگر خط با نور که یکی دیگر از پارامترهای مهم طراحی معماری است ترکیب شود، چه امکانات افزوده‌ای برای طراح ایجاد می‌شود؟

تنها محدودیت شما خلاقیت شماست...



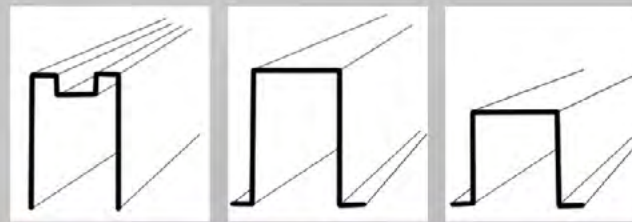
پروژه اداری سبدگردان بورس
آرشیفتکت: دفتر باغ ایرانی

در این پروژه هدف این بوده تا علاوه بر تامین نور کافی و یکنواخت برای سطوح کار، بر روی پنل‌های نمایش آثار هنری هم تاکید شود تا ایده‌ی ArtStation معمار که کنار هم قرار دادن workstation و Art است به بهترین نحو عملی شود و به شکوفایی خلاقیت کارکنان کمک کند.

۴۰۰۰ لومن/متر

۳۰۰۰ لومن/متر

۲ شدت نور متفاوت



۳ فرم پروفیل آلومینیومی

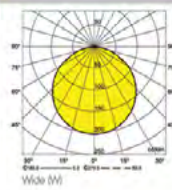


۲ رنگ نور متفاوت

۴۰۰۰ کلوین

۳۰۰۰ کلوین

پخش نور با زاویه باز



Wide



هدف و مأموریت ما این است تا با استفاده از محدودیت‌های منابع محیطی موجود، محصولاتی را با دوام بیشتر تولید کنیم. به همین منظور ما تلاش می‌کنیم که محصولاتمان ترکیبی از جنبه‌های زیبایی، عملکرد، اقتصاد و زیست محیطی را دارا باشند.

ما برای انجام فعالیت‌های روزانه به نور کافی نیازمندیم. نوری که از لحاظ فنی خوب باشد و کیفیت زندگی ما را بهبود دهد بدون اینکه آگاهانه متوجه اثر آن بر بدن خود باشیم.



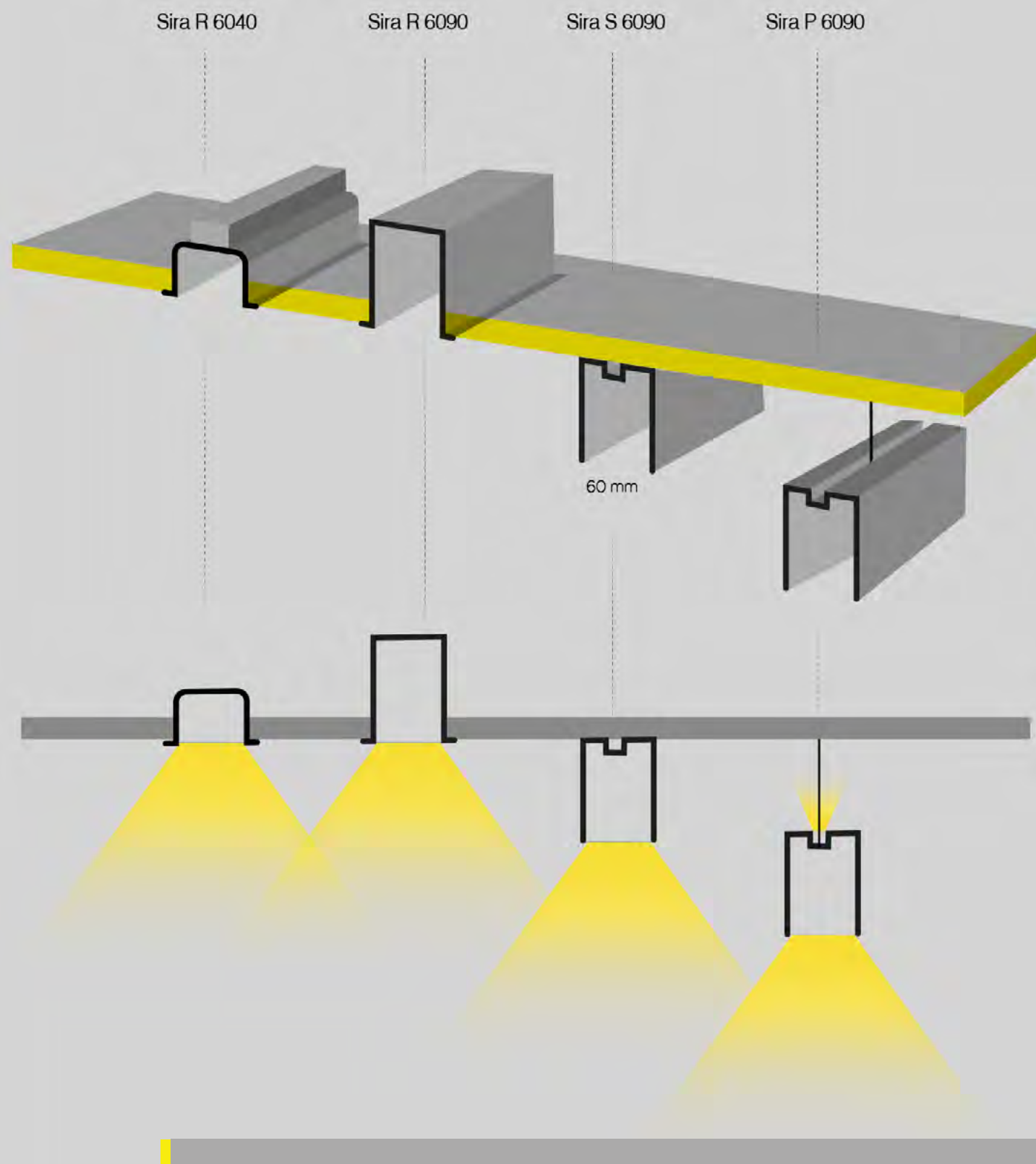
برای ما طرح خوب به این معنی است که زیبایی در هماهنگی با عملکرد قرار بگیرد و همچنین کارایی و دوام لازم برای استفاده را داشته باشد.

چراغ‌های سیرا با طراحی مینیمال و زیبا، عمر طولانی و نور یکنواخت در کنار مصرف انرژی بهینه شده نه تنها از لحاظ اقتصادی مقرون به صرفه است بلکه از لحاظ اکولوژی دارای ارزش است.

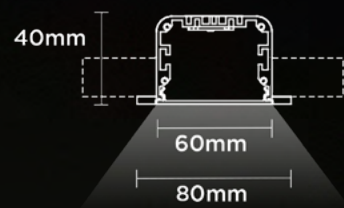


Sira

مجموعه‌ی خطی سیرا با عرض ۶ سانتی متر
تنوع نصب با توجه به طرح و نیازهای پروژه‌ی شما



چراغ Sira R 6040 ، به دلیل ارتفاع کم به ما این امکان را می دهد که در فضاهایی که عمق سقف کاذب و یا دیوار به دلیل محدودیت ها کم است به راحتی نصب شود.





حالات مختلف روشنایی برای دفاتر اداری

روشنایی ایده‌آل در محیط اداری، به صورت کاملاً غیر مستقیم است. به این ترتیب که کل نور به سقف تابیده شده و انعکاس آن فضا را روشن کند. اما در این شیوه مصرف انرژی زیاد و راندمان پایین است.



غیر مستقیم



مستقیم



نیمه مستقیم



ترکیبی

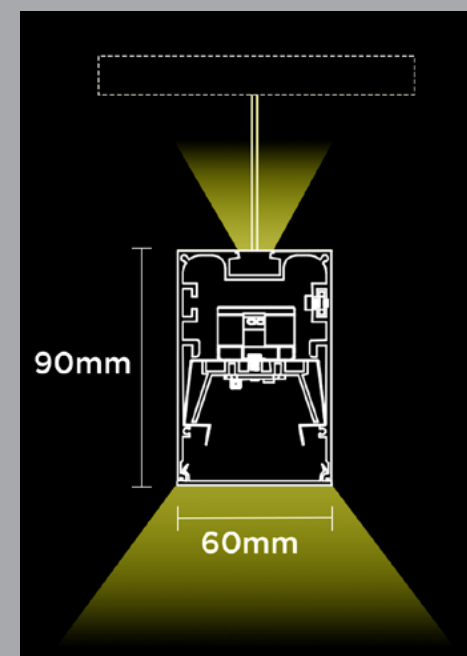
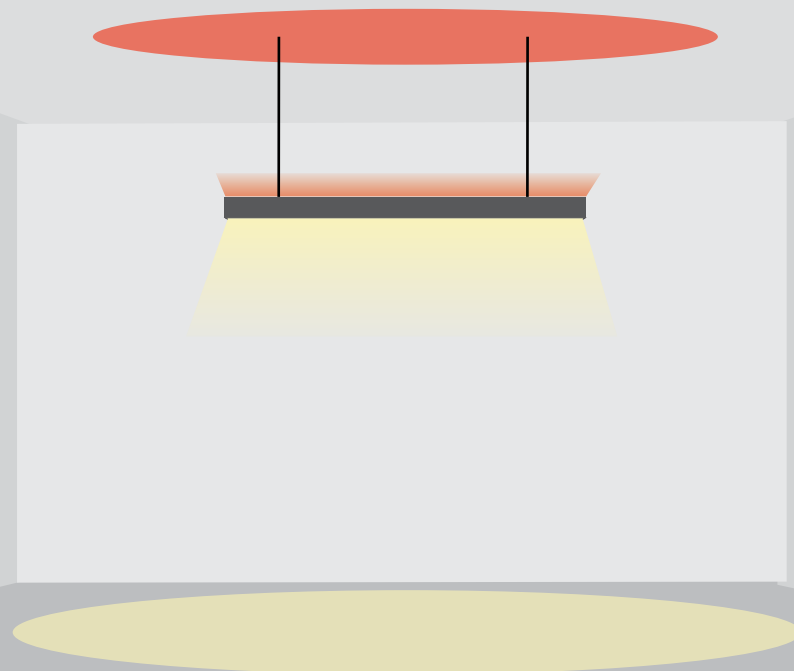
یک راه حل میانه در استانداردهای اداری، ترکیب نور غیر مستقیم (بالا تاب) با نور مستقیم (پایین تاب) است.



نیمه غیر مستقیم

استفاده از ال ای دی‌هایی با قابلیت تغییر رنگ به عنوان نور غیر مستقیم برای تغییر حس و حال فضا متناسب با هدف‌های خاص و یا ساعات روز و ایام سال

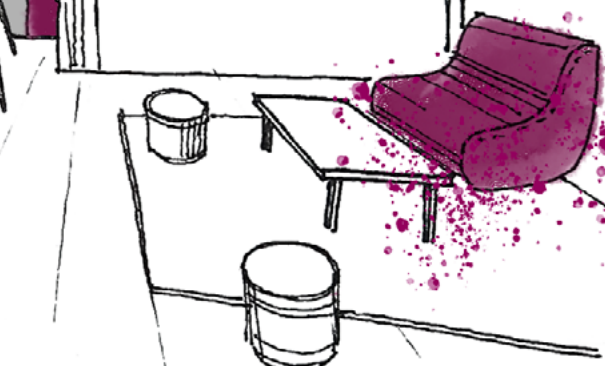
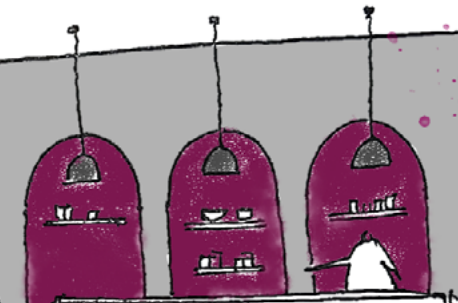
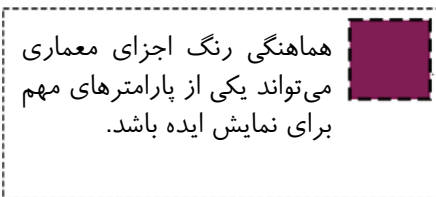
* Optional



- ◀ پروفیل‌های Sira P 6090 با قابلیت گذاشتن دو منبع نوری مستقل
- ◀ نور پایین تاب با روشنایی و راندمان بالا برای سطوح کار
- ◀ نور بالاتاب برای روشن کردن سقف
- ◀ کاهش درخشندگی ظاهری نسبت به پس زمینه و خیرگی کمتر
- ◀ افزایش آرامش بصری
- ◀ دل‌بازتر و بزرگتر شدن فضا

چراغ‌های سیرا در دو رنگ مشکی و سفید ارائه می‌شوند اما در صورت نیاز با رنگ‌های بدنه دیگر و رنگ نورهای خاص قابل سفارش هستند.

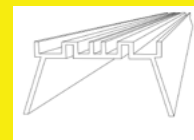
هماهنگی رنگ اجزای معماری می‌تواند یکی از پارامترهای مهم برای نمایش ایده باشد.



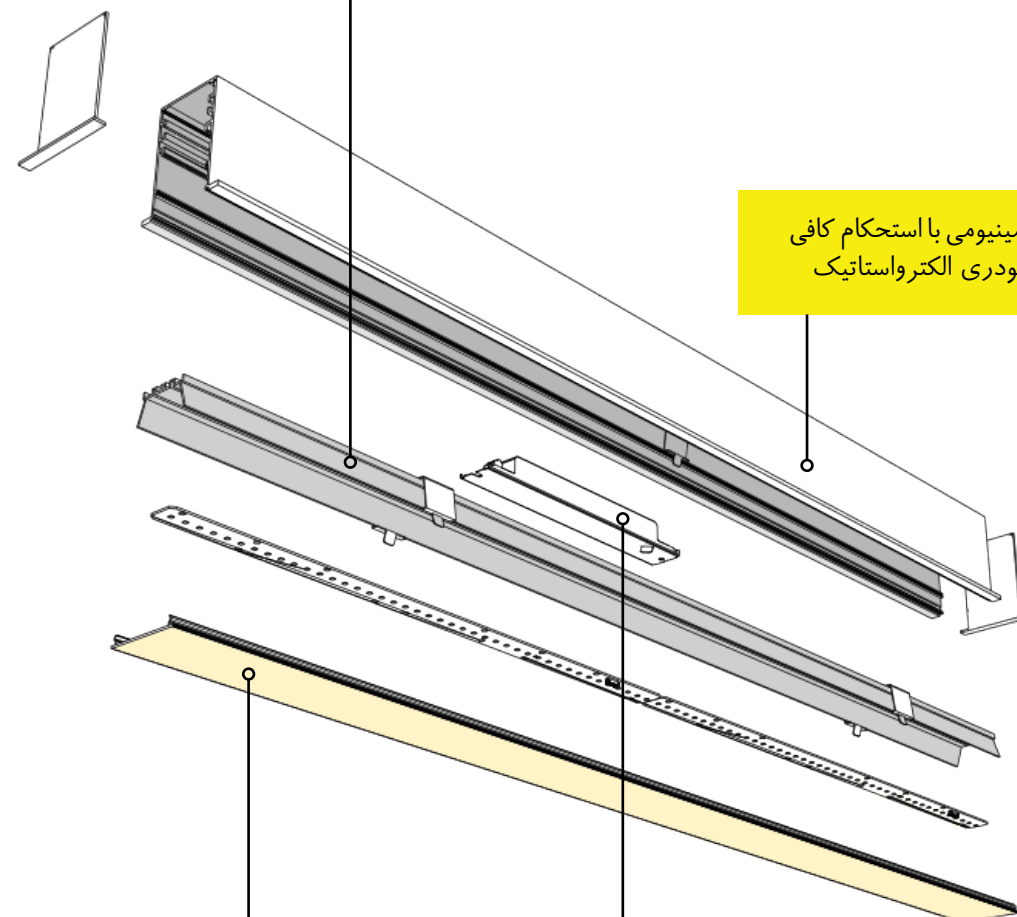
پروفیل‌های سیرا و کابل آویز آن را می‌توان طبق نیازهای طرح به رنگ‌های متنوع سفارش داد.



رفلکتور و هیت سینک با کیفیت عالی و توانایی دفع حرارتی بالا و یکنواخت سازی نور



بدنه آلومینیومی با استحکام کافی و رنگ پودری الکترواستاتیک



LED و درایور ساخت تولیدکننده‌های معتبر اروپایی با کارایی بالا و کیفیت بالای نور در رنگ نورهای متفاوت

دیفیوزر ساخت ایتالیا با کیفیت بالا، پخش نور و راندمان مناسب





Sira S 6090

سیرا ۶۰۹۰ روکار

کد سفارش	توان مصرفی (W/m)	شار نوری (lm/m)	شاخص نمود رنگ (CRI)	دمای رنگ (K)	رنگ بدنه
F451W3530W	35	3000	80	3000	سفید
F451W5030W	50	3000	80	3000	سفید
F451B3530W	35	4000	80	3000	مشکی
F451B5030W	50	4000	80	3000	مشکی
F451W3540W	35	3000	80	4000	سفید
F451W5040W	50	3000	80	4000	سفید
F451B3540W	35	4000	80	4000	مشکی
F451B5040W	50	4000	80	4000	مشکی



مینیمال بودن و پرهیز از هرگونه گزافگی در طراحی، یکی از رویکردهای طراحی محبوب حاضر است. این مساله تا جایی پیش می‌رود که کمترین خط و یا لبه‌ی اضافی هم گاهی برای طرح ایجاد مزاحمت می‌کند.



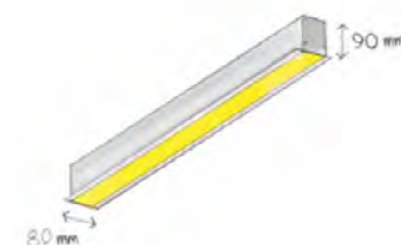
IP 20 83 mm (Trimless Version)

Trimless Version

Sira R 6090

سیرا ۶۰۹۰ توکار

کد سفارش	توان مصرفی (W/m)	شار نوری (lm/m)	شاخص نمود رنگ (CRI)	دمای رنگ (K)	رنگ بدنه
F452W3530W	35	4000	80	3000	سفید
F452W5030W	50	4000	80	3000	سفید
F452B3530W	35	4000	80	3000	مشکی
F452B5030W	50	4000	80	3000	مشکی
F452W3540W	35	4000	80	4000	سفید
F452W5040W	50	4000	80	4000	سفید
F452B3540W	35	4000	80	4000	مشکی
F452B5040W	50	4000	80	4000	مشکی

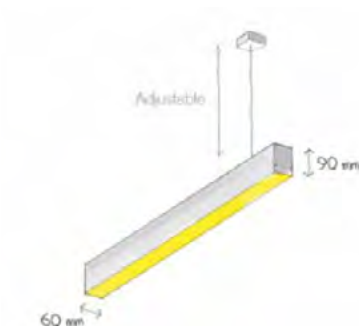


IP 20 70 mm

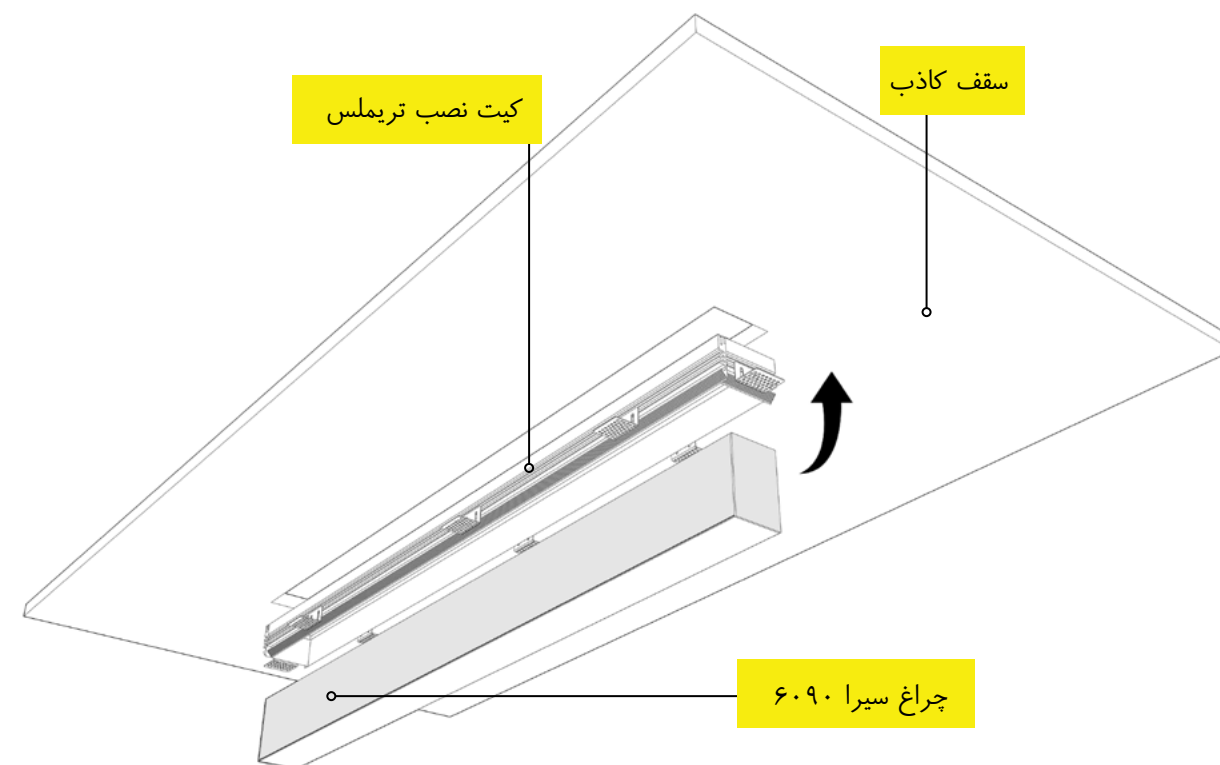
Sira P 6090

سیرا ۶۰۹۰ آویز

کد سفارش	توان مصرفی* (W/m)	شار نوری* (lm/m)	شاخص نمود رنگ (CRI)	دمای رنگ (K)	رنگ بدنه
F453W3530W	35	4000	80	3000	سفید
F453W5030W	50	4000	80	3000	سفید
F453B3530W	35	4000	80	3000	مشکی
F453B5030W	50	4000	80	3000	مشکی
F453W3540W	35	4000	80	4000	سفید
F453W5040W	50	4000	80	4000	سفید
F453B3540W	35	4000	80	4000	مشکی
F453B5040W	50	4000	80	4000	مشکی



کیت‌های نصب تریملس سیرا ۶۰۹۰ طراحی شده‌اند تا در کنار تامین روشنایی، سادگی ظاهری مد نظر طراحان عملی شود.



با توجه به نیاز پروژه امکان سفارش محصول با رنگ بدنه و رنگ نور خاص وجود دارد.

*در صورت استفاده از نور Uplight

Sira R 6040

سیرا ۶۰۴۰ توکار



رنگ بدنه	دمای رنگ (K)	شاخص نمود رنگ (CRI)	شار نوری (lm/m)	توان مصرفی (W/m)	کد سفارش
سفید	3000	80	4000	35	F403W3530W
سفید	3000	80	4000	50	F403W5030W
سفید	4000	80	4000	35	F403W3540W
سفید	4000	80	4000	50	F403W5040W
مشکی	3000	80	4000	35	F403B3530W
مشکی	3000	80	4000	50	F403B5030W
مشکی	4000	80	4000	35	F403B3540W
مشکی	4000	80	4000	50	F403B5040W